

« **POURQUOI L'ACROPOLE EST-ELLE SI IMPORTANTE POUR LES ATHÉNIENS ?** »

Je travaille avec le site Internet

<http://jfbgradu.free.fr/GRECEANTIQUUE/athenes/ath1.htm>

è Je cherche quelques définitions dans mon manuel (Hatier 6^{ème}):

* Temple (page 16).....

* Acropole (page 84).....

è Je clique, dans la colonne « PLANS + texte ou PLANS », sur « L'Acropole (maquette) »
puis à l'aide de mon manuel p 88, je complète le plan de l'Acropole en plaçant :

le Temple du Parthénon / le Temple d'Athéna Nikè / l'autel d'Athéna / le Temple de l'Érechthéon / les Propylées / la statue d'Athéna.

è Je clique sur « page précédente » pour revenir au sommaire :

è Je clique ensuite, dans la colonne « Raccourcis utiles », sur « le Parthénon »

è Je réponds aux questions suivantes :

* Le Parthénon a été bâti à la gloire d'une déesse. Laquelle ?.....

* Avec quel argent sa construction a-t-elle été financée ?.....

* Combien peut-on compter de colonnes en façade ?.....sur les côtés ?.....

è Je clique sur « page précédente » pour revenir au sommaire.

è Je clique ensuite, dans la colonne « Raccourcis utiles », sur « les Panathénées ».

è Je réponds aux questions suivantes :

* (Avec le manuel p 90) Sur quel monument est sculpté la frise des Panathénées ?

* Quel personnage a sculpté cette frise ?.....

* Que sont les « Panathénées » ?.....

* Combien de jours cet événement dure-t-il ?.....

è Je clique sur « page précédente » pour revenir au sommaire.

è Je clique ensuite, dans la colonne « Raccourcis utiles », sur « Érechthéon ».

è Je réponds à la question suivante :

* Quel objet très important pour les Athéniens se trouvait dans ce temple ?

è Grâce à toutes les informations recueillies plus haut, je rédige la SYNTHÈSE suivante :

« Pourquoi l'Acropole est-elle si importante pour les Athéniens ? »

J'utilise mes réponses aux questions ci-dessus après les avoir corrigées :

* Je commence la synthèse en définissant l'Acropole,

* Je poursuis la synthèse en donnant deux exemples de temples situés sur l'Acropole, le thème de la frise des Panathénées et le nom de son sculpteur.